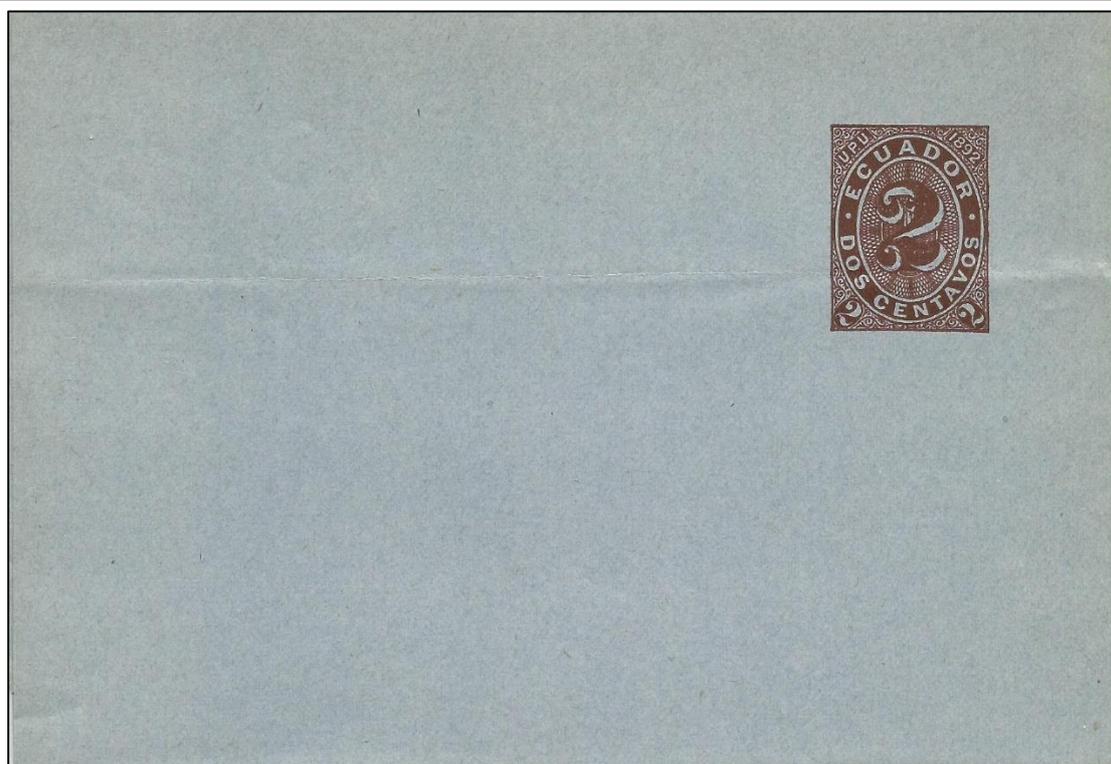


LAS PRIMERAS ENVOLTURAS DEL ECUADOR

Georg Maier

En 1892, cuando comenzó el contrato con la Hamilton Banknote Company de Nueva York, se emitieron, a más de tarjetas y sobres enteros postales, dos envolturas que, como fue



Las envolturas de uno y dos centavos, impresas por la Hamilton Banknote Co.

característico en el trabajo de esta casa impresora, se hicieron en papel de calidad muy inferior al utilizado hasta entonces por la American Banknote Company.

Se emitieron dos envolturas, una de un centavo para uso doméstico y otra de dos centavos para uso internacional. Se desconoce la cantidad emitida, pero debió ser considerable, como en todas las otras emisiones de la Hamilton Banknote Company.

Se conocen pruebas de color (en rojo) y especímenes de cada envoltura. También se observan, aunque con poca frecuencia, manchas de color en los respectivos sellos, que confirman la mala calidad de la impresión. El tamaño de las envolturas es 146 x 395 mm. la de un centavo y 151 x 352 mm. la de dos centavos.



Sello de la envoltura de 2 centavos, con mancha

Las envolturas se utilizaron como tales y no como sobres. En muy raras ocasiones se encuentran recortes de las estampillas de la envoltura para franquear correspondencia. Ambas aparecen en el mercado filatélico, si no con frecuencia, sí con cierta regularidad.



Sobre dirigido Nueva York, franqueado con un recorte de la envoltura de 2 centavos