

Año L
Nº 146
Junio 1999

FILATELIA *peruana*

Publicación de la Asociación Filatélica Peruana



Estampillas de déficit y el vapor Adriatic



TEMÁTICA Errores en los Sellos



EMISIONES:

Centenario de la
Inmigración Japonesa al Perú

50 AÑOS
1949-1999



(17) PIEDRA ORIGINAL (18)

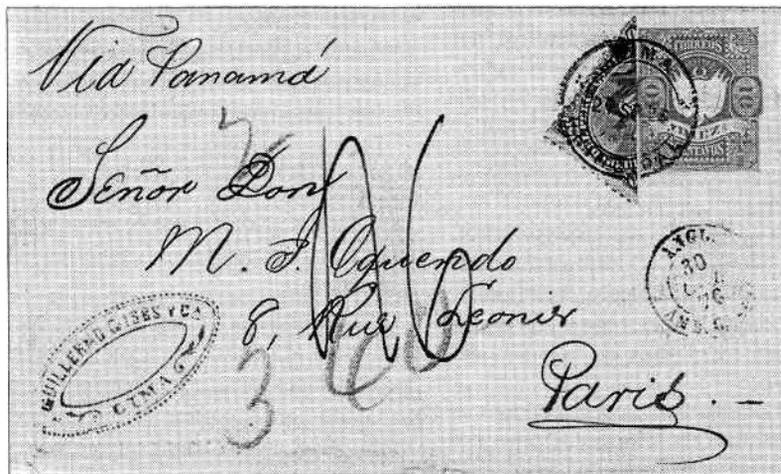


(19) PIEDRA ORIGINAL (20)

Lo que sí es seguro, es que los estudios de las marcas constantes en las emisiones litografiadas, permiten establecer las estampillas genuinas de las falsificadas que han sido hechas para sorprender a los coleccionistas; ya que estas úl-

timas carecen de los signos descritos en los trabajos. Contando en nuestra colección de referencia con varias falsificaciones de una misma estampilla litografiada, aunque esta información ya será materia de un próximo artículo. ■

Historia Postal - Postal History



Entero postal de Lima a Paris, fechado el 27 de setiembre de 1876, con doble porte peruano (20 centavos) y doble porte a cobrar francés de 46 décimes. A manuscrito el porte doble inglés de 34 décimes exigido al correo francés. La diferencia de 12 décimes comprende la tarifa francesa UPU para cartas dobles sin pagar.

Cortesía de:

ALDO SALVATTECI

Av. República de Panamá N° 6216 - Lima 18 - Perú
 Telf: 242-4865 - E-mail: aldosalva@cdscomputer.limaperu.net

Busco cartas con marcas de correo y sobres peruanos del siglo XIX. / I am looking for Peruvian folded letters and envelopes of the XIX century. I particularly welcome steady exchange relations with Peruvian postal history collectors of others countries.